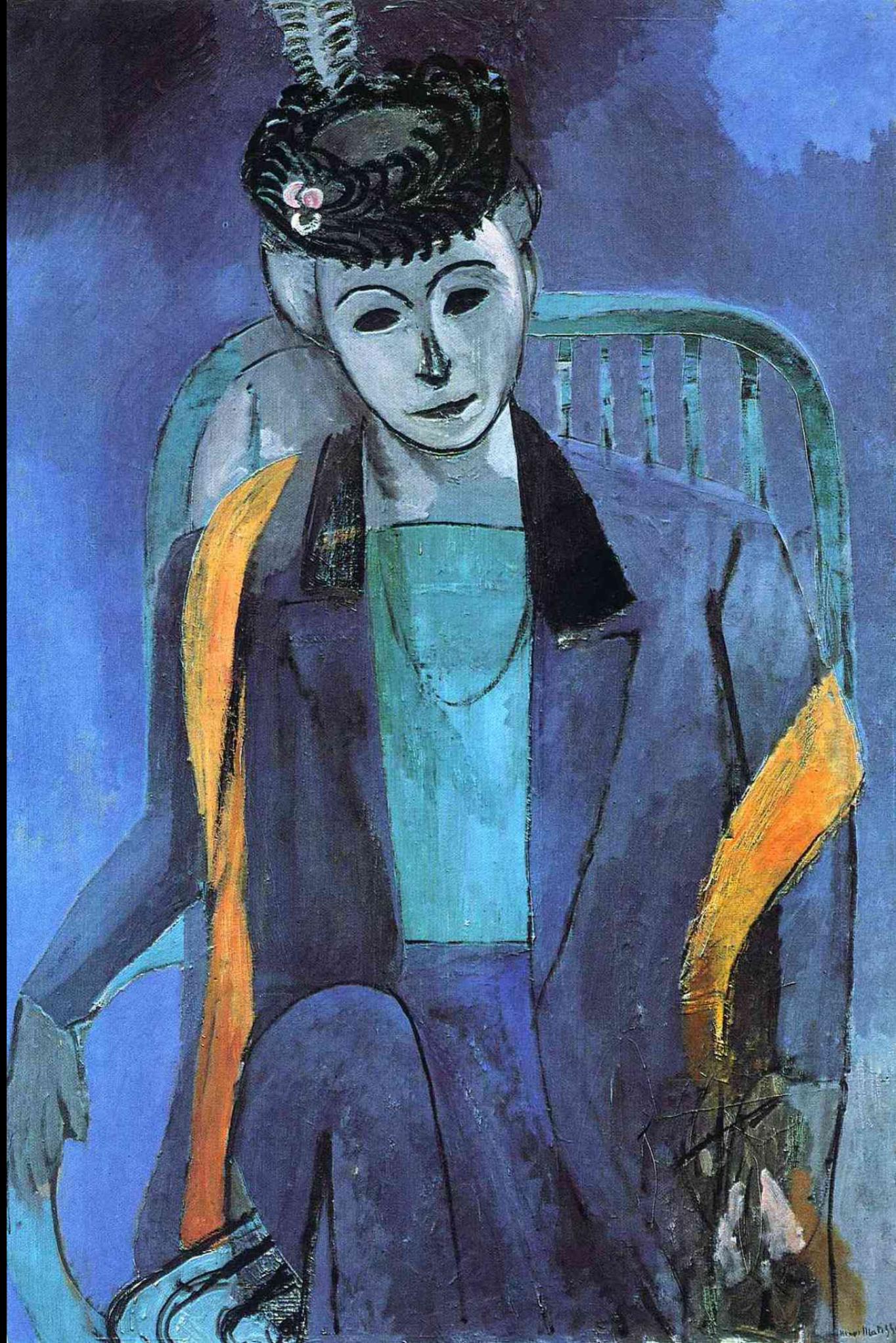


Cycle « Matisse, peintre de la joie »

Séance 2 les années expérimentales 1908 - 1920

les Conférences en ligne de

Venez et **Voyez**
Association Culturelle



Mme Matisse
1913
Saint-Petersbourg,
Musée de l'Ermitage





La desserte (harmonie rouge)
1908
Saint-Pétersbourg, Musée de l'Ermitage





Henri Matisse © 1908

La Desserte
1897
Collection Niarchos







Nature-morte en camaïeu de bleu
1909
Saint-Pétersbourg, Musée de l'Ermitage

Henri Matisse 09

l'Atelier rouge

1911

New-York, The Museum of Modern Art





L'Atelier rose
1911
Moscou, Musée Pouchkine

HELVETIUS 1911



L'Intérieur aux aubergines
1911
Musée de Grenoble





La Danse
1909
Saint-Pétersbourg, Musée de l'Ermitage

HENRI MATISSE, 1909

Le Bonheur de vivre
1905-1906
Philadelphie, Barnes Foundation

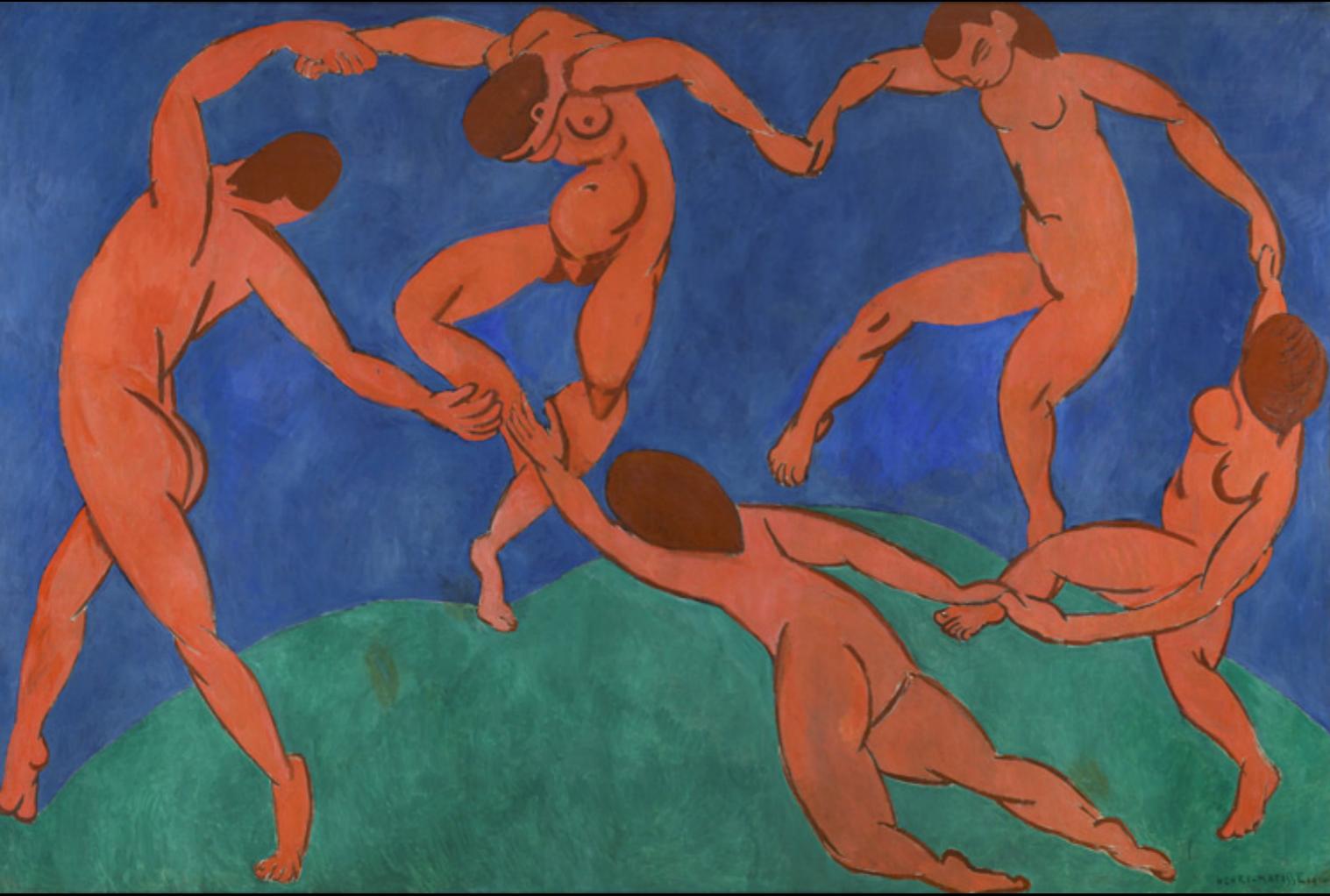




La Musique

1909

Saint-Pétersbourg, Musée de l'Ermitage





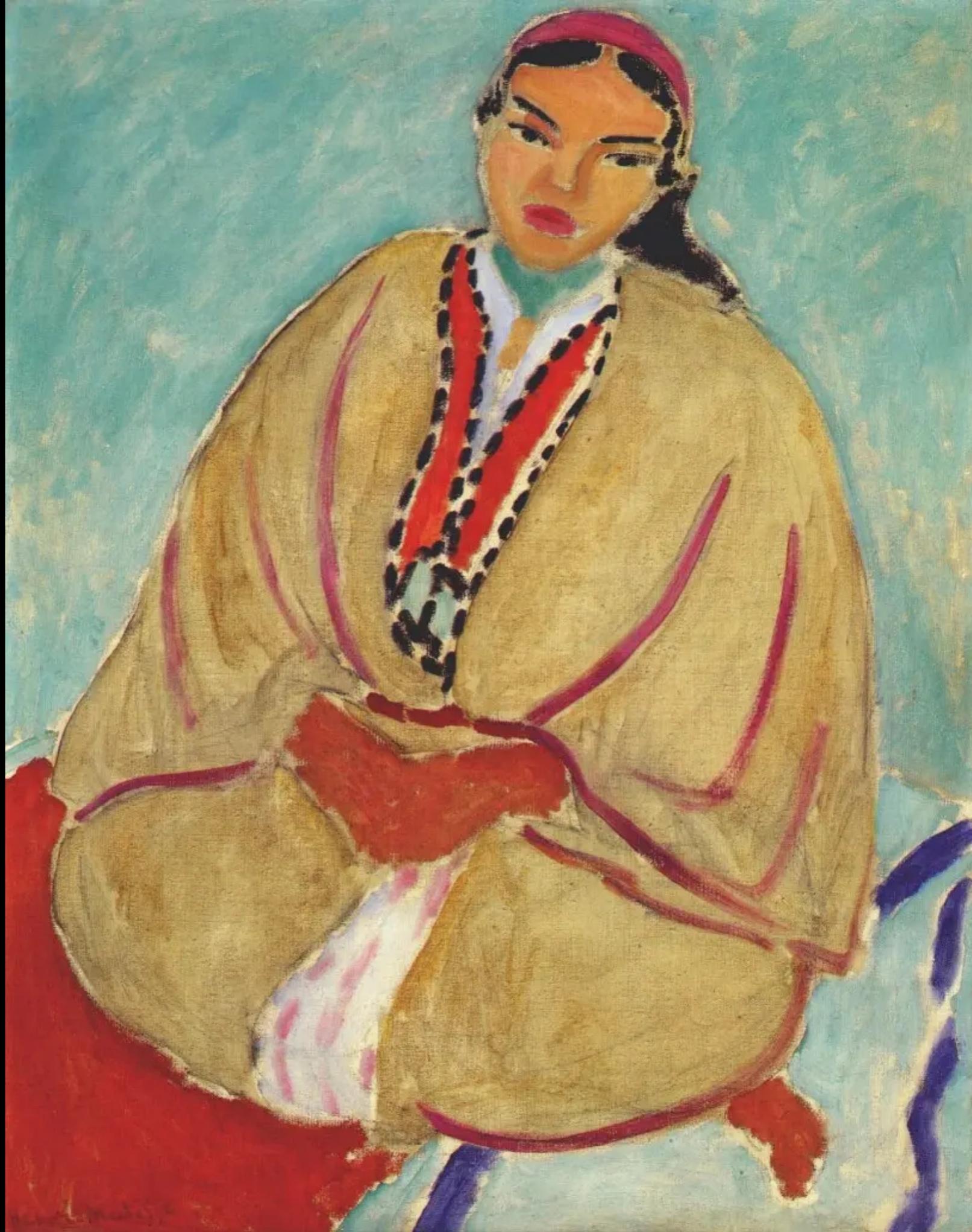
Le Rifain assis
1912
Philadelphie,
Fondation Barnes

Henri Matisse



Le Café arabe
1913

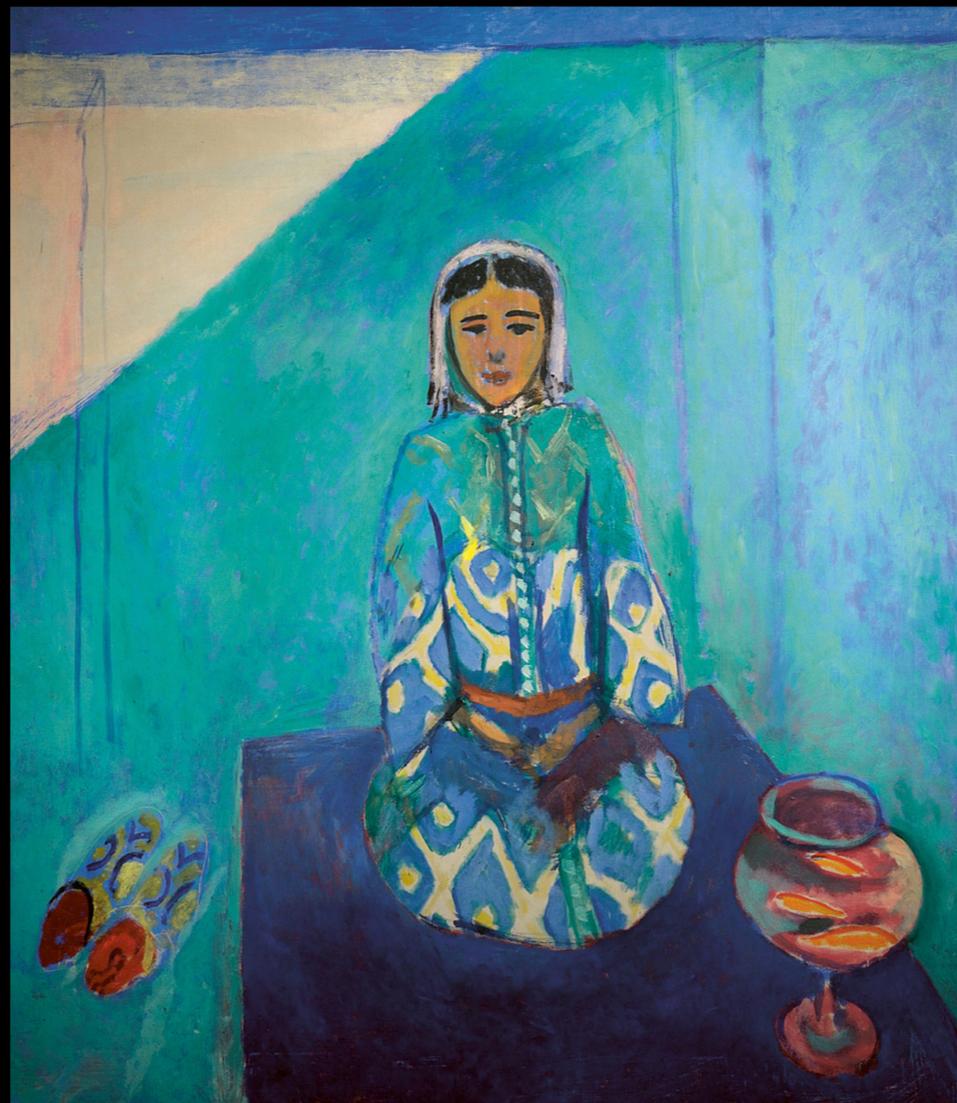
Saint-Pétersbourg, Musée de L'Ermitage



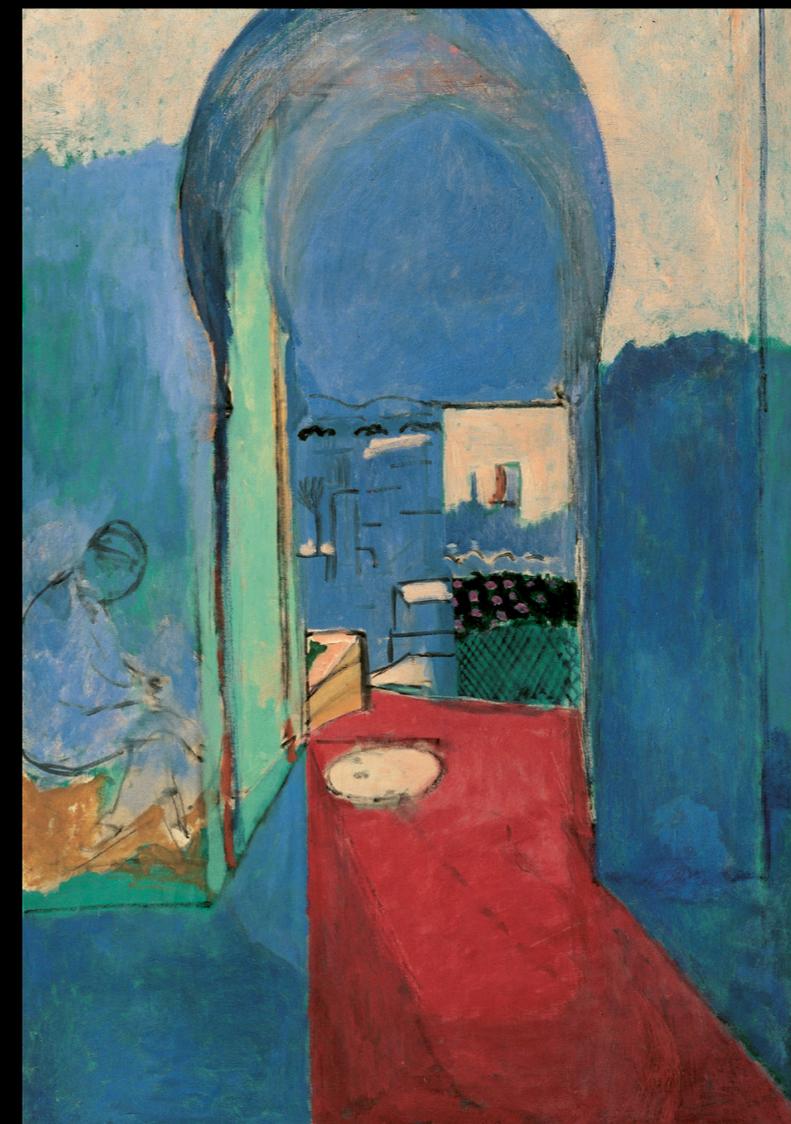
Zorah en jaune
1912
Collection particulière



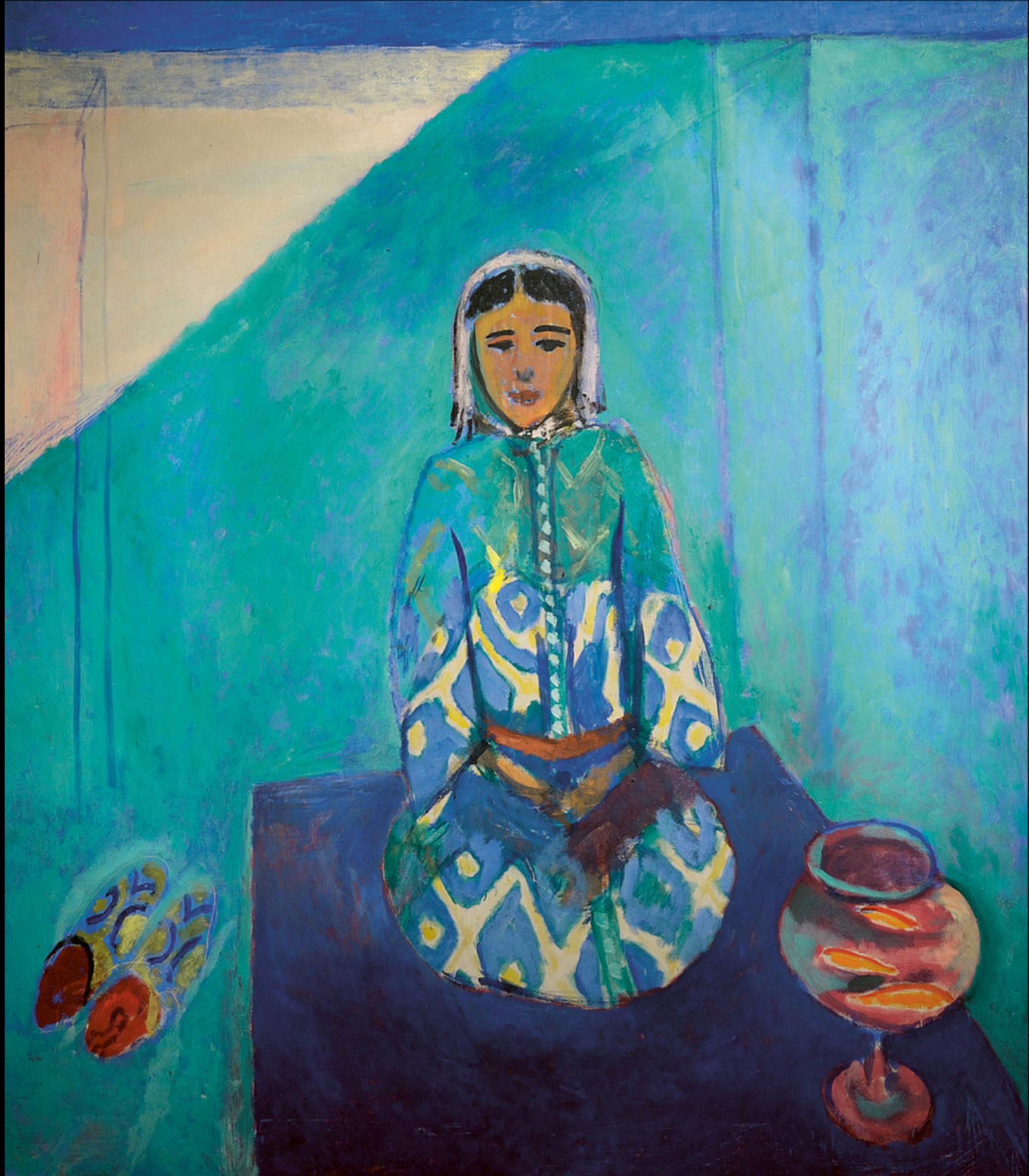
La Vue de la fenêtre, Tanger
Matisse
fin 1912 - début 1913
Musée Pouchkine, Moscou

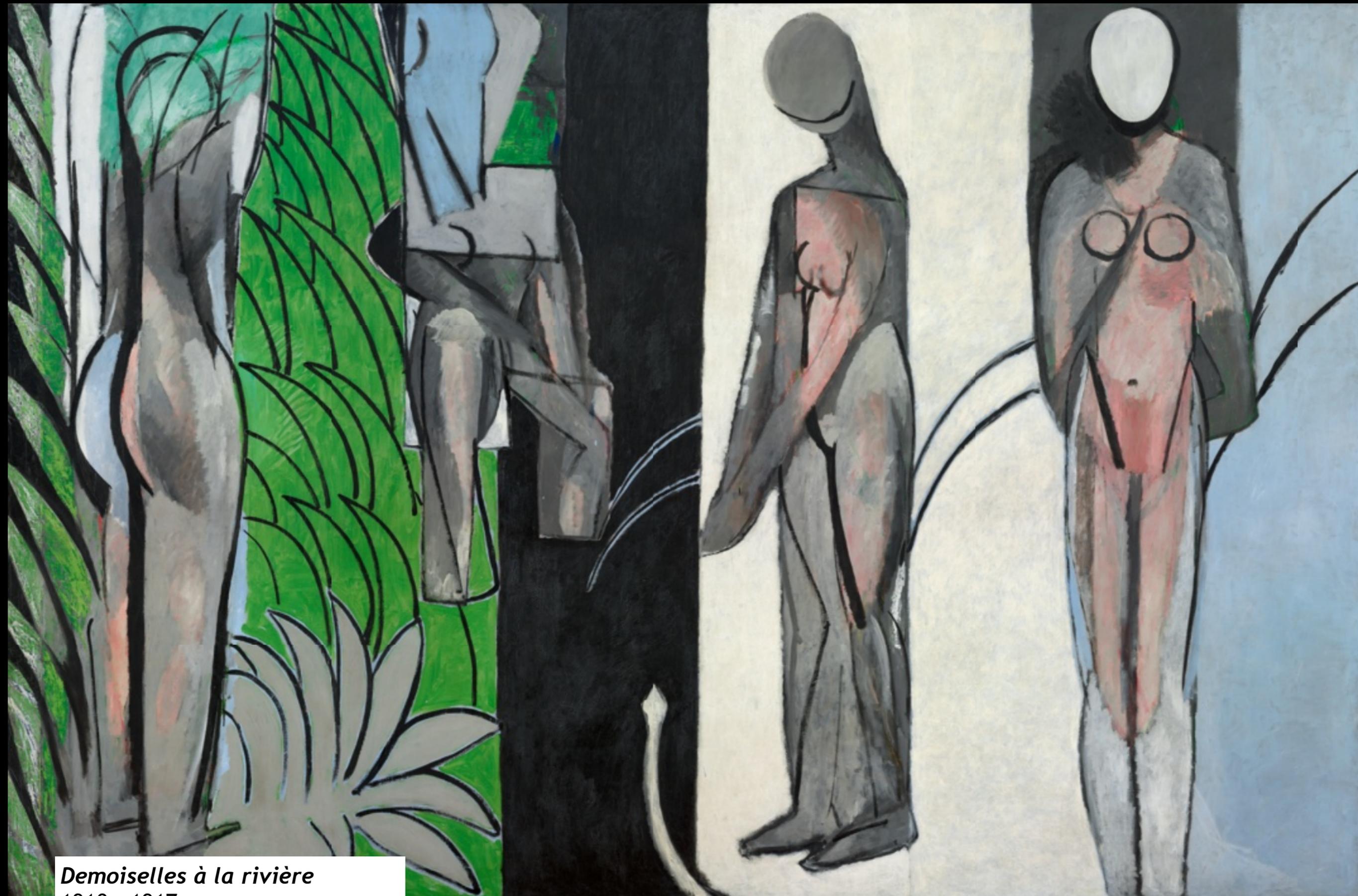


Zorah sur la terrasse
Matisse
fin 1912 - début 1913
Musée Pouchkine, Moscou



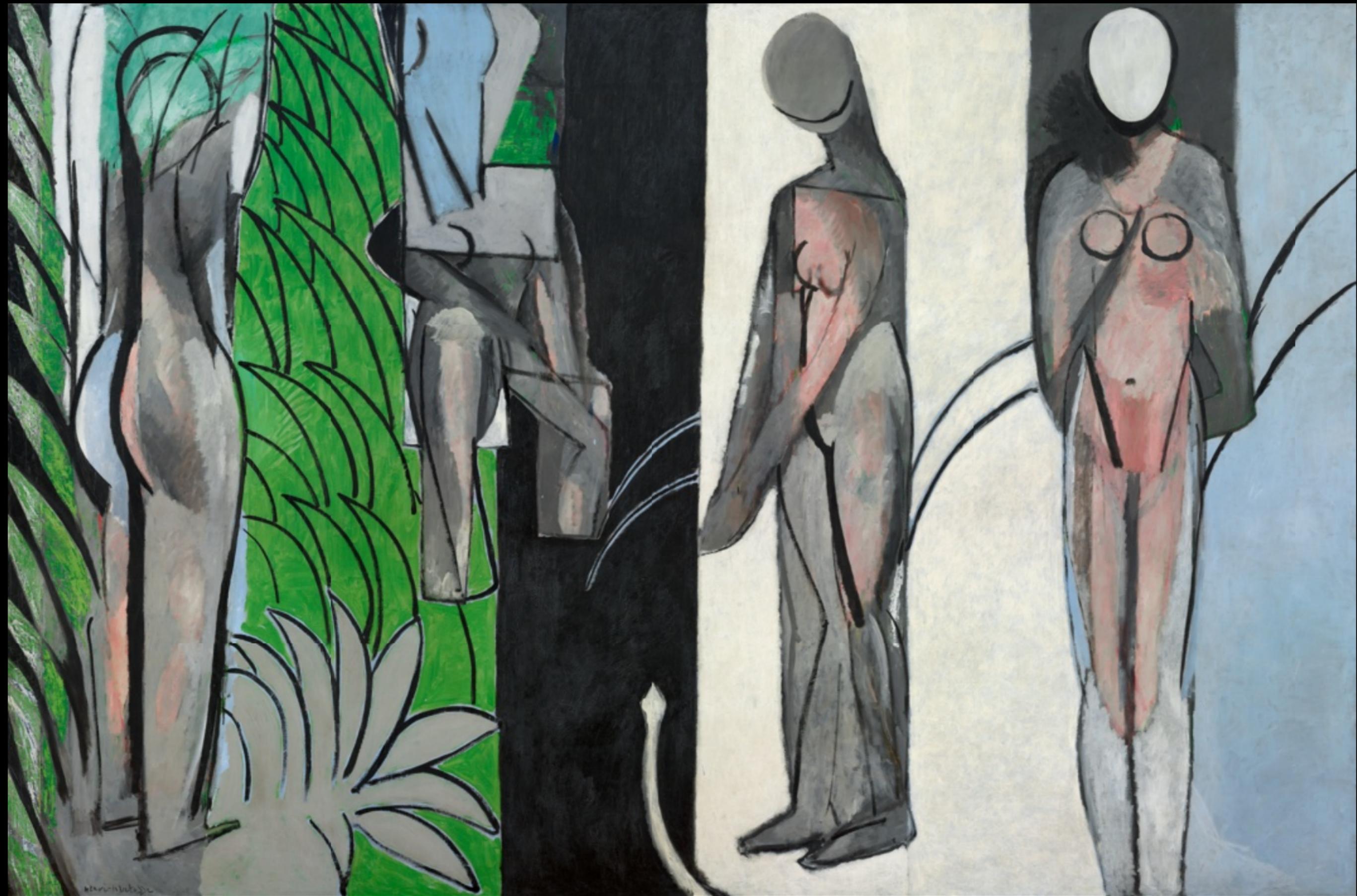
La Porte de la Casbah
Matisse
fin 1912 - début 1913
Musée Pouchkine, Moscou

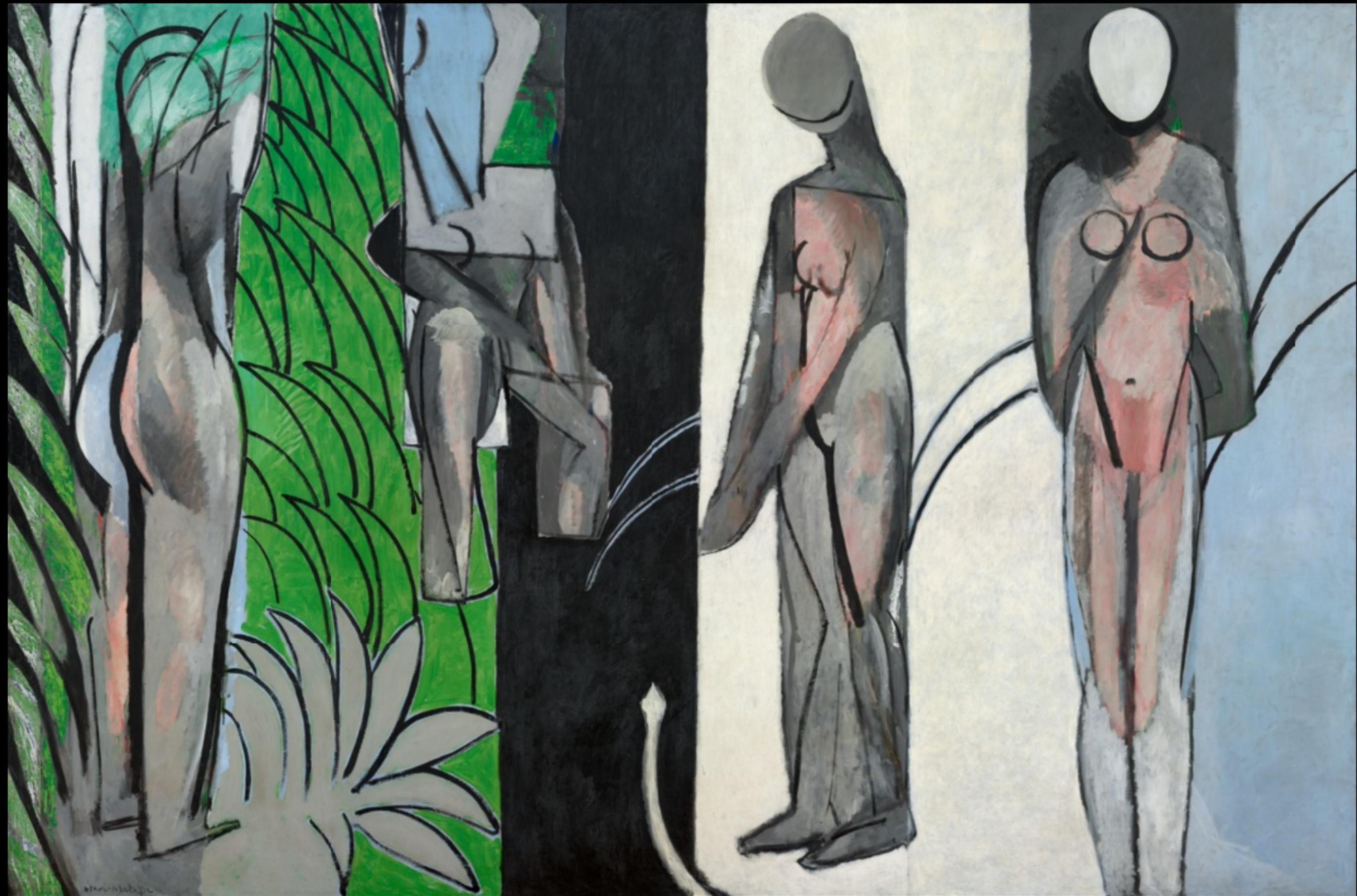




Demoselles à la rivière
1910 - 1917
Chicago, Art Institute of Chicago









Les Marocains

1915 - 1916

New-York, The Museum of Modern Art